

مصلحة المياه وإدارتها بمدينة الجزائر خلال العهد العثماني

رزوق نعيمة

تعد مدينة الجزائر خلال الفترة العثمانية من المدن التي عرفت تطويراً كبيراً في مجال العمارة المائية. في بداية العهد العثماني، بدأت تشهد هذه المدينة نقصاً في هذا المورد الطبيعي، بسبب ارتفاع نسبة كثافة السكان الذي كان نتاجاً لدخول الأتراك العثمانيين إلى مدينة الجزائر من جهة، وتواجد المهاجرات الأندلسية الفارة من ولايات المسيحيين من جهة أخرى. فأصبح مشكل نقص الماء من المشاكل الكبرى التي كان يشغل بال السلطات في مدينة الجزائر خلال الفترة العثمانية، ولذلك كان تغذية هذه المدينة وضواحيها بما في ذلك قلعة الجزائر بالمياه الصالحة للشرب أحد الانشغالات الرئيسية للحكام العثمانيين، وقد نجحت هذه المدينة في الوصول إلى حل دائم لذلك، بفضل النظام المائي المحكم والمجهز بأجهزة مائية من قناطر وصهاريج وخرزانات وأسبلة. إن تفوق مدينة الجزائر خلال الفترة العثمانية في مجال التغذية المائية كان بسبب تسييرها من قبل إدارة متحكمة، سميت بمصلحة المياه، كانت تسهر على تسييرها وتطويرها وصيانتها، مما جعلها سنة 1246هـ/1830م من المدن التي تتوفر على موارد مائية معتمدة بل فاقت متطلبات وحاجات السكان آنذاك.¹

يرى بلحميسي في هذا الجانب أن الحل الدائم والأنسب للمشاكل الخاصة بتزويد المدينة الصالحة للشرب واكتفائها من هذا الجانب كان يقوم أساساً على أربعة عوامل، أولها عمال الإدارة (إدارة المياه)، فالثانية مصادر التمويل، فالثالثة صيانة الشبكة، وأخيراً الأمان.²

1- مصلحة المياه ودورها في التسيير:

قبل أن نتعرض إلى مصلحة المياه ودورها في التسيير، ينبغي التطرق إلى بعض الجوانب التي لها صلة وثيقة بالمياه وهي الوقف أو الحبس، لارتباط جزء مهم من الخدمات العمومية والمرافق القائمة بالمدينة ارتباطاً وثيقاً بمؤسسة الأوقاف، حيث شكلت مداخل الأماكن الموقوفة المصدر المالي الوحيد للإنفاق على المؤسسات الاجتماعية والثقافية، إذ لم تخصص السلطة ميزانية معينة لذلك.³

يقول دوفولكس^{*} أن تنظيم المياه وتوزيعها وتشييد القنوات والأسبلة وصيانتها كان من بين اختصاصات الدولة، وكان على الأفراد الاهتمام بإيصال المياه إلى مراقبهم، وذلك بإنشاء الحبوس، التي تخصص

¹ - André Raymond, *Les grandes villes arabes à l'époque ottomane*, Paris, Ed. Sindbad, 1985, p. 164.

² - Alger, 2004, p. p. 69-74. Belhamissi Mouley, *Alger par ses eaux XVe-XIXe siècle*,

³- عاشة غطاس، الحرف والحرفيون بمدينة الجزائر من 1700-1830م، مقابة اجتماعية اقتصادية، منشورات ANEP، 2007، ص. 82.
* نقل عن أنديري ريمون، المدن العربية الكبرى في العصر العثماني، ترجمة طيف فرج، دار الفكر للدراسات والنشر والتوزيع، ط1، القاهرة، 1991.

إيراداتها لصيانة الأسبلة وقنوات المياه، وهي إحدى وسائل الحصول على حصة من المياه و هي تقديم (حبس) الذي تخصص إيراداته لصيانة الأسبلة والقنوات.⁴

والوقف أو الحبس من أهم مظاهر القيم الأصلية في الحضارة الإسلامية، إذ يندرج ضمن الصدقات الجارية بإجماع الفقهاء والعلماء المسلمين، فهو يعتبر أساساً عن إرادة الخير والتضامن عند الإنسان المسلم. و الوقف جمع أوقاف في اللغة هو الحبس جمع أحباس، أما اصطلاحاً هو حبس مال يمكن الانتفاع به مع بقاء عينه بقطع التصرف في رقبته على مصرف مباح، ويقصد بقطع التصرف انه لا يسمح للواقف أو ناظر الوقف بيعه أو هبته كما أنه لا يورث عن الواقف.⁵

لقد انتشر الوقف بالجزائر العثمانية في ضواحيها وأريافها، وشمل الأماكن العقارية، الأراضي الزراعية، البساتين، الحدائق الدكاكين، أفران الخبر، السواقي، الصهاريج وغيرها.⁶

ونشير أن هناك تباين في النظرة إلى الوقف بين كل من الحنفية والمالكية، فالذهب المالكي الذي يتمسك به غالبية الجزائريين كان يرى ضرورة صرف الحبس على المصلحة العامة التي حبس من أجلها مباشرة دون قيد أو تردد، بينما الذهب الحنفي الذي كانت تنتسب إليه الطائفة التركية وجماعة الكرااغلة وبعض الحظر بالمدن الكبرى في الجزائر كان يسمح بجواز انتفاع الوقف وعقبه بما حبسه من وقف⁷. وتلك التسهيلات التي كان يقدمها الذهب الحنفي دفعت غالبية الجزائريين إلى تجبيس أملاكهم حسب أحكام الذهب الحنفي حتى يتمكنوا من الانتفاع بها هم وعقبهم من بعدهم مع كونهم من أتباع الذهب المالكي، وهذا ما تؤكده الوثائق الشرعية الخاصة بالوقف التي تعود إلى العهد العثماني.⁸

و من أهم مؤسسات الوقف، مؤسسة سبل الخيرات، وكانت مؤسسة شبه رسمية إذ كانت تشرف على جميع الأوقاف الخاصة بخدمة الذهب الحنفي زوايا ومساجد ومدارس و موظفين.⁹

يمكن تصنيف أنواع الأحباس إلى صنفين، الأحباس الخيرية التي تعود فوائدها لعامة المسلمين، والأحباس الأهلية التي تقتصر على أفراد عائلة المحسن وأحفاده.^{*} ويمكن إدراك المجالات الحضرية التي ترتبط بالأحباس كالمرافق والخدمات العمومية مثل الماء والطرقات والتعليم إذ كانت تتوقف أغلبها على

4- أندرى ريمون، المدن العربية الكبرى.....ص،ص،122-123.

5- نصر الدين سعيروني وأخرون، الوقف والحياة الاقتصادية والثقافية والاجتماعية في أواخر العهد العثماني وأوائل الاحتلال الفرنسي، المؤتمر العالمي لتاريخ الحضارة العربية، جامعة دمشق، 20-26 أفريل 1981، مجلة دراسات تاريخية، دمشق، العدد الخامس، ص، 28.

⁶- نفسه،ص،28.

⁷- حنفي هلايلي، أوراق في تاريخ الجزائر في العهد العثماني، دار الهدى، عين مليلة-الجزائر 2008، ص، 196.

⁸- نفسه،ص،197.

⁹- عائشة غطاس، المرجع السابق،ص،84.

^{*}للزديد انظر مصطفى بن حموش، المدينة والسلطة،ص،ص،116-127.

^{*}للزديد انظر مصطفى بن حموش، المدينة والسلطة،ص،ص،116-127.

مؤسسات الأحباس¹⁰، وتعود إدارتها من الناحية الشرعية إلى قاضي المدينة وهو المكلف بتطبيق وصايا المحبسين في استعمال الحبس أو صرف غلته. ومن المعلوم أن الأحباس وتوزيعها على مختلف المرافق العمومية تعود إلى افتتاح المحبسين ونياتهم في الحصول على الثواب، وبالتالي فهي لا تخضع إلى أية برمجة أو قرار إداري لتحديد عددها، ومن المرجح أن تكون أحباس العيون أكثر عدداً من أحباس الطرقات وأهم الأحباس والتي تهمنا هي أحباس العيون¹¹.

يتوقف دور أحباس العيون عموماً على القيام بإصلاح القوات والعيون وحراستها وذلك بعد أن يتم انجازها من طرف السلطات المحلية، وحسب العادات في مدينة الجزائر فإنه بعد إنشاء قناة أو عين لا بد

أن تجبر عليها عقارات تعود مداخلها لصالحها. ولقد عثنا على العديد من هذا النوع من الوثائق التي تتمثل في عقود التحبيس من خلال وثائق المحاكم الشرعية بعد المسح الذي قمنا به في الأرشيف الوطني نذكر عقد تحبس لدار لصالح إنشاء قناة ماء لتزويد المقبرة الواقعة خارج باب الوادي¹²

وقد جاء في النص باختصار ما يلي:

«الحمد لله نسخة رسميةالحمد لله بعد أن اتفقا السادة السي يعقوب يهوي بن دايرحمد لله بعد أن استقر الملك المعظم المحترممحمد خوجة مقطعيحبس ووقفعلى ساقية ماء الجارية بجبانة خارج باب الوادي إحدى أبواب الجزائر المحمية بالله تعالى المكتفتين بجبانة المرحومأحمد خوجة الجار كانبالبرج الجزيرة

لأجل أن ينبعفي سبالة التي بجنباته المذكورة قرب وسيفي وعينويكون على خوجة العيون في التاريخ هوو يأخذ فيالحبس المذكور في كل عام راتب من تاريخه ما قرب خمسة و أربعون ريالاًفيبلد الماء الجاري للجبانة المذكورة و إصلاح ساقيتهمجانقطع خوجة العيون المذكور الماء الجاري للجبانة المذكورة هو ومن يأتي

¹⁰- مصطفى بن حموش، المدينة والسلطة.....ص،126.

¹¹- مصطفى بن حموش، المدينة والسلطة.....ص،125.

¹²- سلسلة سجلات المحاكم الشرعية، العلبة 1/22 الوثيقة رقم 14.

بعد فلا يستحق كراءإذا صلح الساقية المذكورة كما ذكر ويكون تعرفالمتصوفين وكل جميع المحسنين بتاريخ أوائل بل ربيع الأول عام تسعه وعشرين ومائتين وألفوالسيد محمدوفقه اللهبأصلها المنقولهشهادته بتاريخ أواسط ربيع الأول عام تسعه وعشرين ومائين وألف».



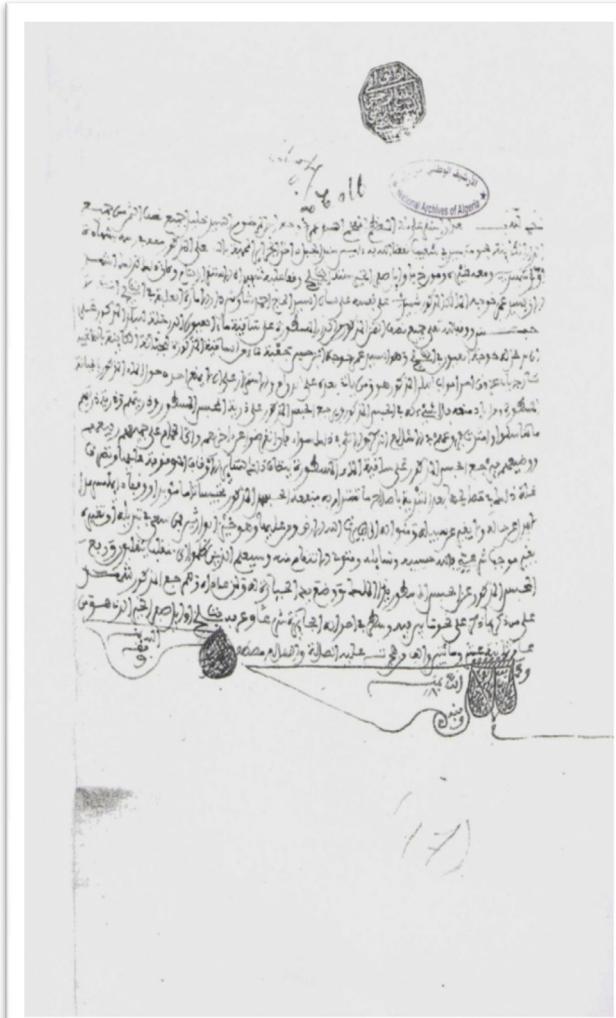
مخطوط (2): عقد تحبس لحانوت الكائن بالفخارية لصالح مصلحة المياه عن الأرشيف الوطني

ومن الأمثلة أيضا ذكر تحبس مصطفى آغا لحانوت من أملاكه يقع في سوق الفخارية على القناة الداخلية إلى ميضاة زاوية القاضي المالكي، حيث اشترط أن تصرف مداخيلها على إصلاح القناة والنفقات الضرورية التي تستوجبها. وقد جاء في النص باختصار ما يلي¹³:

«الحمد لله يشهد اكتفاء الرسم المفید الملك...الشيخ الفقيه بعد أن استقر على الملك المحترم السيد مصباحي أئمة الصبايحية المذكور جميع جلسة حانوت بالفخارية المذكورة معه في المشار إليه بمقتضى ما فيه قيمًا أوصي وفيما أحيا عليه وكل ذلك مصطفى الملك المذكور على أنه نفسه على

حبس جميع الجلسة المذكورة على ساقية المالكية على الساقية المذكورة وإصلاحها وما المذكور بالذكر وحق داخلا وخارجًا تحبيسا تاما مؤبدا ووقفا دائمًا منفعة الساقية المذكورة أوائل شعبان عام تسعه ومائين وأربع».

¹³- سجلات المحاكم الشرعية، العلبة 1/22 الوثيقة رقم 15



مخطوط (3): عقد تحبيس لدار بحومة سيدى شعيب فى سبيل إنشاء
قناة (جعية عن الأرشيف الوطنى)

إلى جانب ذلك تحبيس لدار الكائنة بحومة سيدى شعيب من قبل أمين الجبل لصالح إنشاء سوaci ماء داخل المدينة تحت مسؤولية خوجا عمر ابن حسين بالإضافة إلى جعية (قناة) بالمقررة الكائنة خارج باب عزون. وقد جاء في النص باختصار ما يلى¹⁴:

« الحمد لله.....بعد أن استقر على المعظم.....عمر خوجا ابن المرحوم السيد خليل جميع.....بحومة سيدى شعيب نفعنا الله بخيرة أمين...الجبل داخل الجزائر المحمية بالله تعالى المذكور معه....بشهادة.....ومعه خيره، ومؤرخ بأوائل صفر الخير.....وتفقا عليه شهيداه واستقرار التام.....عمر خوجة المالكي المذكور.....على نفسه على لسان السيد الحاج احمد شاوشدار إマرةحبس ووقفا الله تعالى جميع نصف المنزل المذكور.....المسطورة على ساقية ماء العيون الداخلية.....المذكورة على ان.....خوجة العيون في

التاريخ وهو السيد عمر خوجا ابن حسين جعية ماء و ساقية المذكورة لجبانة الكائنة بالناحية خارج باب عزون أحد أبواب البلاد المذكورة حول الماء المذكور بالجبانة.....المشهورة.....في الحبس المذكورين....ووضعيتهم يرجع الحبس المذكور على ساقية المسطورةالأوقاف الموقوفة عليها و تصرف غلة.....بعدإصلاح.....بمنعه الحبس المذكور تحبيسا تاما ووقفا.....إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها وهو خير الوارثين فمن سعى في تبديله وتعييره بغير موجبا شرعية والله حسنه وسائله و متولى الانتفاع منه وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون ورفع الحبس المذكور عن الحبس.....وللمرجع المذكور شهد على من ذكر بما ذكر على.....شرع.....وعرف بتاريخ أوائل صفر الخير.....عام ثانية عشر ومائتين و ألف هجرية عليه الصلاة والسلام مصطفى»

¹⁴- سجلات المحاكم الشرعية، العلبة 1/22 الوثيقة رقم 17.

و بالإضافة إلى عقد تحبس لحانوت لصالح سواقي ماء لأجل إنشاء قناة بالزاوية التي بناها محمد خوجا، وقد جاء في النص باختصار ما

يلي:¹⁵

«الحمد لله بعد أن استقر على الملك....السيد محمد خوجة....المذكور في الرسم....جميع جلسة الحانوت المذكورة.....بمقتضى ما...أوصى فيما أحيل عليه الاستقرار.....إلى المالك السيد محمد خوجة المذكور على....محمد شاوشجميع جلسة الحانوت المذكورة على ساقية الماء الداخلية للجزائر المحمية بالله تعالى في مقابلة الماء الداخل للزاوية التي استجد بناءها....فحص خوجة المذكور من ماله الخاص.....بين خوجة العيونقبل ذلك خوجة العيون المذكور والجلسة المذكورة.....عند تمامًا كما يجب.....ورجاء ثواب الحبس.....



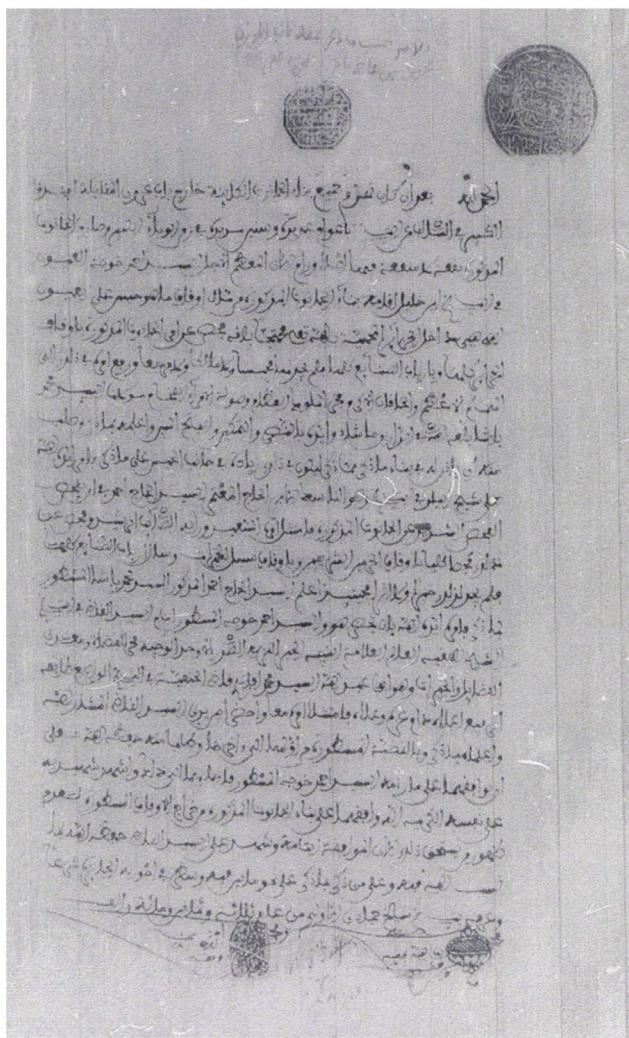
مخطوط (4): عقد تحبس لحانوت لإنشاء ساقية ماء الداخلية
عن الأرشيف الوطني

عام ستة و مائتين وألف» بـ عقد حبس وفيه يذكر أن خوجة العيون قد لاحظ قطعة أرض خارج باب عزون كان عليها حانوت آل إلى الخراب منذ عهد الطاعون، فطلب من الباشا الإذن لبناء محل آخر لمصلحة العيون. فكان على شيخ البلد أن يبحث في وثائق الأقباس ويسأل أرباب الصنائع عن ملكية العقار. وعندما يئس من ذلك ألقى بالعيون بعد إذن قاضي الحنفية، و جاء في النص باختصار ما

يلي:¹⁶

¹⁵- سجلات المحاكم الشرعية، العلبة 1/22 الوثيقة رقم 36.

¹⁶- سجلات المحاكم الشرعية، العلبة 1/22 رقم 16.



المخطوط (5): عقد إعادة بناء لحانوت منهار لصالح العيون
عن الأرشيف الوطني

الحانوت.....الحاج أحمد....الفحص.....على الحاج.....الحانوت
الذكور.....كليا بأوقافو بأوقاف سبل الخيراتأرباب الصناع
كلها.من عام ثلاثة وثمانين ومائة وألف».

وهناك عقد حبس لحانوت مجاور لدار الحمراء لصالح ساقية الحامة وذلك لأجل تمرير قنوات مياه إلى
بيت أحمد باشا¹⁷، وقد جاء في النص باختصار ما يلي:

¹⁷ - سجلات المحاكم الشرعية، العلبة 2/109-110، الوثيقة رقم 10.

«الحمد لله بعد أن استقر على ملك المعلم
لها رفع الهمام بما نفع مولانا السيد احمد باشا
أسعده الله ونصره والى ل قول وعمل صالح
ألهمه وأرشده ابن المرحوم بكرم الحي القيوم
السيد على جميع جلسة الحانوت الكائنة قرب
دار الكائنة بإمارة العلية...لصنعة الحماجية
ومقابلة بانحراف لباب جامع الكبير تملكتها
بالشراء...والثمن المقبوض من جانب بيت
المال بما قدره مائة دينار كلها ذهبا عينا
سلطانية و تقاضا في ذلك ثمنا و
مثمنوا...استقرار التام وكان ذاك كذلك
أشهد الآن السيد محمد خوجة العيون في
التاريخ جميع الجلسة المذكورة في مقابلة
الماء الذي أدخله لداره الكائنة قرب ضريح
ولي الصالح سيدى علي الجانبي نفعنا الله
به دامين الجار و ساقية الحامة وألحقت
الجلسة المذكورة بسبب ذكر حبسها ووقفا على
الساقية

المخطوط (6): عقد تمرير ساقية ماء إلى بيت أحمد باشا

عن الأرشيف الوطني

المذكورة.....غلة ذالك.....بأوقاف الموقوفة عليها ب.....التبرية بما تستراح به منفعة الحبس المذكور
تحبسا تماماً مؤيداً ووقفاً دايماً.....و كايفين عن سبيله ومنواله إلى أن يرث الله الأرض و
من عليها وهو خير الوارثين بمن سعى في تبديله و تغييره فالله حسبه وسائله و متولى الانتفاع منه
وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون وذلك كله على لسان ترجمان المعلم السيد محمد بن السيد الحاج
عمر شهد على من ذكر بما ذكر والكل ب.....الجایزة شرعاً وعرف بتاريخ أواخر شوال المبارك عام
1220هـ عام عشرون ومائتين وألف».

وهناك عقد حبس لدار الكائنة بحي تسمى حومة جامع خضر باشا يقرب باب عزون لأجل إنشاء عيون

وسوافي¹⁸، وقد جاء في النص باختصار ما يلي:

» الحمد لله بعد أن ملك معظم الرجل....المحترم الأفضل.....الأنوار السيد الحاج بن عمر المرحوم.....في المرسوم الثلاثة.....التي النصف بعضها البعض إرضاء الله تعالى.....واحدها نصف.....جميع الدار الكائنة بحومة جامع المحروسة خضر باشا بناحية باب عزون داخل المحروسة الجزائر.....انحراف بباب الجامع المذكور أشهد لها شرعا.....وكان على.....ملك أوقافا لساقية مع جميع العلو المستخرج فيها المذكور.....بجميع الدار.....لترجع الدار و الإسطبل حبسا.....على الحرمين.....حبسا تاما.....ووضع شهادةأوائل شهر شعبان المبارك من عام ستة ومائة بعد ألف عبيد الله».

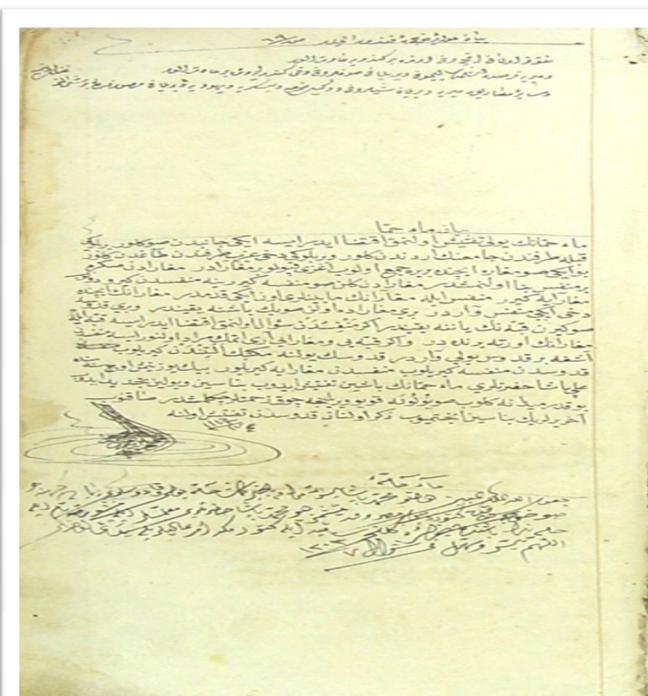
و مما لوحظ أنه من خلال هذه الوثائق تعرفنا

المخطوط(7): عقد تحبيس لدار بحومة جامع خضر لصالح إنشاء سوافي عن الأرشيف الوطني

على أسماء التجهيزات المائية السائدة آنذاك كاسم جعبة التي كان يقصد بها أنبوب أو ميسورة أو قناة مياه، و إسم ساقية التي كان يقصد بها القنطرة، بالإضافة إلى سهريج الذي يراد به الصهريج أو الخزان أو الماجل، وكذلك البير الذي يراد به الجب. من هنا يتضح أن مؤسسات الأحساب ساهمت مساهمة واسعة وكبيرة في إدارة المدينة فقد أدى تنويعها إلى توفير الخدمات والمرافق العامة والى استقلاليتها المالية بحيث كانت تغطي تكاليف الماء والتعليم والعبادات والعديد من الأنشطة الحضرية. وهنا يتضح أن نظام

¹⁸- سجلات المحاكم الشرعية، العلبة 1/10 الوثيقة رقم 9.

الأحساس قد أثبتت فعاليته في توفير الصيانة الدائمة للمباني العمومية¹⁹، وهذا راجع إلى مصلحة خاصة



المخطوط (8): بيان ماء حاما
عن تشريفات

تهتم بتسيير هذا الجانب تتمثل في مصلحة المياه وإدارتها، وهي أحد العوامل الرئيسية التي ساهمت في حل مشكل تزويد مدينة الجزائر بالمياه الصالحة للشرب.

مصلحة المياه من المصلحات الأساسية والمهمة في مدينة الجزائر خلال الفترة العثمانية، و أهميتها ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالظروف المناخية للمنطقة²⁰، حيث الجو الحار والصيف الطويل، ونظراً لحجم المصلحة الكبير فإنها تقسم إلى ثلاثة فروع متكاملة²¹، فالبحث عن المนาبع الجديدة عند الحاجة والإعلان عن مشاريع جلب المياه،

بإنشاء قنوات وحفر المجاري وانجازها، تعود بالدرجة الأولى للباشا ومن الأمثلة مشروع قناة الحامة²²، لجلب الماء من عين الحامة بالإضافة إلى مشروع إنشاء ساقية من طرف مصطفى باشا لتزويد برج القمار (الفول) وعين بولوغين، وكذا إنشاء صهاريج.²³ وقد جاء في النص ما يلي:

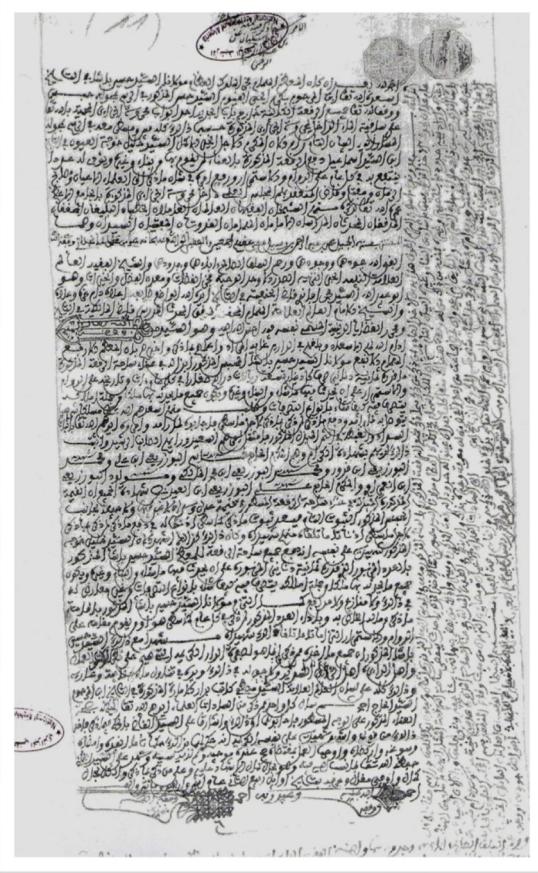
Ibert Devoulx , Notice sur les corporations...p,32.

¹⁹- مصطفى بن حموش، المدينة والسلطة.....ص،ص،212-213.

Henri Klein,Feuillets d'El Djedair.....p,189.

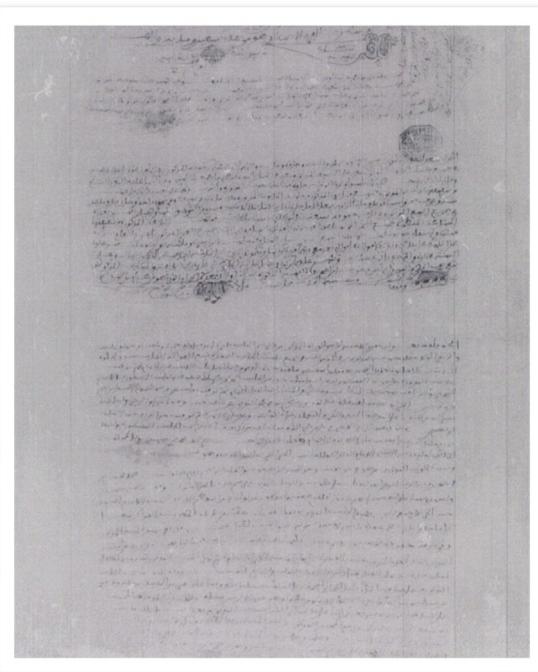
²⁰- مصطفى بن حموش، نفس المرجع،ص،135.

²¹- سجلات المحاكم الشرعية، العلبة 2/47 ، الوثيقة رقم 11.



« الحمد لله بعد أن كان المعظم الهمام....الملوك العظام
مولانامولانا.....حسين باشا في التاريخ....ابن
المرحوم بكرم الحي الشهيد السيد حسن المذكور في
الرسم.....حبس على الساقية ماء الداخل
المحروسة.....المذكورة.....حب ذلك كله حبس.....في
الرسم.....الخير و أكمل السيد خليل به في كل عام على
العلماء
الدوام.....إلى
والأعيان.....المنفعة.....المجلس.....داخل المحروسة
بالمجامع الأعلى.....تاريخ أوائل ربيع الثاني عام تسع
وأربعين ومائتين وألف.»

المخطوط (9): عقد انشاء ساقية من طرف مصطفى باشا لصالح العامة
عن الأرشيف الوطني



المخطوط (10) : عقد تجديد بناء خزان بقاع السور ناحية باب
الوادي

إلى جانب ذلك مشروع تجديد بناء خزان عين الماء الكائنة
بقاع السور بناحية باب الوادي، وقد جاء في النص باختصار
ما يلي ²⁴ :
« الحمد لله بعد إن وقع الإذن من له.....في صالح
البلاد والعباد.....للأمير الهمام وعده الأمراء العظام وهو
أبو الحسن السيد علي باشا في التاريخ.....السيد الحاج
إسماعيل خوجة ابن خليل الناظر على أوقاف عيون الماء
داخل محروسة.....في تجديد بناء خزنة عين الماء
الكائنة بقاع الصدر بناحية باب الوادي من ناحية البحر ثم
جدد بناء ذلك الحاج إسماعيل خوجة.....من المال المتحصل
من غلة الأوقاف الموقوفة على عيون الماء الكائنة داخل البلد

²⁴- سجلات المحاكم الشرعية، العلبة 1/26، الوثيقة رقم 25.

المذكور..... بعد تمام البناء حسبا على عيون الماء....».

نضيف إلى جانب ذلك مشروع تمرير ساقية ماء إلى بيت أحمد باشا²⁵.

أما صيانة تلك السوافي والعيون فكانت تعود إلى وكلاء الأحابس، إذ أن كل عنصر من هذا النظام

المائي يمتلك أحجامه الخاصة عموما كما هو الحال في باقي المبني العام.²⁶

وبالنسبة للقسم الثالث فهو يتمثل في توزيع المياه وجمع الإتاوات فقد كانت تحت مسؤولية



المخطوط (11): معلم العيون - الساقية
عن الأرشيف الوطني

ملحقين بشيخ البلد^{*}، وقد كان هناك « قايد العيون » أو « خوجة العيون » الذي يتولى أمر التنسيق بين الفروع الثلاثة ولكنه يخضع إلى شيخ البلد²⁷، وتشير الوثيقة التي عثرنا عليها بـ دفتر السجلات البيلك إلى مهمة هذه الشخصية²⁸، وهذا يؤكد دوره الفعال في ذلك.

وكان « خوجة العيون » شخصية في النظام البلدي²⁹، إذ يتولى إدارة المياه وكل ما يتعلق بالسوافي، قنوات المياه، العيون، ويرعى الأوقاف المحبوسة والمخصصة للإنفاق³⁰، فكان الحراس عليها ليلاً³¹، وإليه ترجع صيانة شبكة التوزيع ويعمل تحت إشرافه مجموعة من العمال

والمختصين يسهرون على السير الحسن، ولقد عثر على وثائق من سجلات البيلك تشير إلى ذلك و بالأخص إلى معلم الساقية.

وقد جاء في بعضها ما يلي³²:

- « دار الرتاعي تعرف بدار السعر سيدى مبارك ريال
- 18 - بلغ ثمانية عشر ريالات عما قبله ريالات عما قبله
- 18 - ثمانية عشر ريالات في إصلاح خلاص

²⁵ - العلبة 109/2، الوثيقة رقم 10.

²⁶ Henri Klein, Feuilllets d'ElDjezair.....p,190.

^{*} تسمية كلمة (الشيخ) تستعمل خصوصا في بلاد المغرب لتعني الشخص المسن والحكيم الذي ترجع إليه من الناحية الإدارية الكلمة الأخيرة والقرارات النافذة. أما كلمة (بلد) فتعني كل تجمع حضري في مقابل الحياة البدوية، وجدور هذه الوظيفة تعود في الأصل إلى التقليد السياسي الاجتماعي لمجتمع المنطقة المؤسسة على القبيلة والرئاسة الهرمية الذي تبدأ بالعائلة فالقبيلة فالعرش. وقد كسرت السلطات العثمانية هذا النظام وتبنته كليا في إدارتها. أما فيما يخص تعيين شيخ البلد، فكان من العرف تعيينه من طرف أعيان المدينة وتمتد سلطته على السكان. أما في إطار الإدارة العثمانية فقد كان له دور الوسيط بين الحاكم العام التركي الأصل والمجتمع المحلي. للمزيد انظر مصطفى بن حموش، نفس المرجع، ص،ص،133-135.

²⁷ - مصطفى بن حموش، المدينة والسلطة.....،ص،135.

²⁸ - العلبة 56، الوثيقة رقم 47.

²⁹ - مولاي بلحميسي، مشكل المياه.....،ص،80.

³⁰ - Albert Devoulx, Tachrifat, Recueil de notes historiques sur l'administration de l'ancienne régence d'Alger, Alger, Imprimerie du gouvernement, 1853, p,20.

³¹ - نور الدين عبد القادر، المرجع السابق،ص،131.

³² - سجلات البيلك، العلبة 70، السجل رقم 154.

دار الحاج محمد باذيلية بسوية عمر رياسها محمد معلم العيون سنة....

....بلغ إحدى وعشرين ريالا ونصف خلص.»

- « الحمد لله بيان الجمعة الرابعة من صفر الوكيل ريال - - المعلم عمر ثلاثة - الكاتب رجب.....المعلم أحمد الصغير ريال - عبد الرحمن المعلم أحمد التلمساني ست دنانير بن شعبان ست دنانير - جعية - - إصلاح سوافي قادوس»

- « الحمد لله بيان معروف الجمعة الرابعة شوال الوكيل - - الكاتب ريال - الخوجة ريال - بن القبطان ثمانية دنانير

- - بن شعبان ست دنانير - - جعية - - نحais - - قادوس دينار.»

- « الحمد لله معروف الجمعة ثلاثة من محرم من عام الف ومائة واحد وثلاثون 1131هـ الوكيل

- المعلم مسعود ثلاثة ريال - الكاتب ريال - الخوجة بن حاج العربي ست دنانير - شواري - جعية - - نحais.»

كما عثنا على وثائق تشير إلى بيانات وكشوف حسابية ونصوص تتعلق بالمصاريف على المياه والعيون والسوافي و كذا مقبض الوكالء والمعلمين والكتاب.ولقد جاء في بعض الوثائق ما يلي:

» معروف ساقية معروف وكيل المريعة

..... معروف ساقية حق فيه

الحمد لله ما يقبض أولادي العربي بن خوجة قبض بمحرم وصفر

و ربيع الأول «³³

وتؤكدنا على الاهتمام بهذا المجال والعمل على صيانة شبكة التوزيع وجذنا وثائق على شكل بيانات تتعلق بترميم السوافي،ولقد جاء في بعضها ما يلي³⁴:

» علي بن يحيى بن كاس

54 ساقية - 40 درب - صانع ومزارع

ما أخرج مصروفًا على دار القندي

³³- سجلات البيلك ،العلبة 70 من 370 إلى 386،السجل رقم 385.

³⁴- سجلات البيلك ،العلبة العلبة 70 من 370 إلى 386،السجل رقم 385.

أوله صانع - ثم خديس سنة - سنة 1123هـ

ما أخرج مصروفا على دار القندرى

أوله حق ساقية - ثم حق صانع وحد بين - ثم حق جير و تراب و ... بلغ الشريك ما وجب عليه خلص حضر ». ³⁴

ولقائد الشوارع أيضا النظر في المحافظة على المياه وعلى استعمالها الأجدى³⁵، وتشير الوثائق إلى موظف آخر وهو « ناظر الماء »³⁶. وفي هذا السياق يذكر كلاين أن رقابة القنوات والعيون كانت تحت خوجة العيون، وكذلك الأحباس التي وضعت لضمان صيانتها³⁷.

وفي بداية الاحتلال الفرنسي سئل اليهودي ابن زعموم (وكان موظفا بقنصلية تскانة بالجزائر عن طريقة وأهمية الأشغال التي كان الداي يأمر بانجازها لصيانة القنوات والمنابع ومجاري المياه في العاصمة فأجاب أنه كان آنذاك خوجة يعين لإدارة أملاك الحنفيات وصيانتها وكذلك القنوات. و أما مجاري المياه الفاسدة فمراقبتها من ضريبة خاصة تفرض على المنازل تحت مسؤولية قائد الشواري (الشوارع). ³⁸ وتشير أن مهمة خوجة العيون لم تتوقف هنا بل تعدد وظائف أخرى خاصة في ميدان مشاريع جلب المياه، إذ كان ضمن أعضاء مجالس المشاريع حيث يساعد الحاكم في التخطيط لاحتياجات المدينة من حيث البحث عن مصادر الماء والإعلان عن المشاريع كمشروع الحامة. و يذكر كلاين أنه لما أراد البشا جلب الماء من هذا المنبع الجديد طلب استشارة اختصاصيين ومعلمين وكذلك خوجة العيون وحصل على موافقتهم على ذلك³⁹. وهذا دليل على أهمية وظيفة هذه الشخصية في الإدارة المحلية. و هنا يتضح اهتمام الإدارة المحلية بهذه المصلحة، و مما زاد اهتماما أيضا صرامة القوانين التي كانت تسنها لحماية الماء للمحافظة على النظافة والصحة، وكذا تنظيم الانتفاع بها. فقد ذكر بعض الرحالات أن تخريب قناة قد يؤدي إلى القتل وأن مجرد لمس الماء باليد يعاقب صاحبها بقطعها⁴⁰، وهناك عقوبات تتصل على من بذر ماءا أو أتلف جهازا أو اغتصب أو حول منبعا وكان النتيجة أن عرف قيمة الماء وامتثلوا لمبدأ الاقتصاد فيه والسعى ل توفيره. و هذا ما يفسر المراقبة الصارمة من أجل حياة آمنة مستقرة من طرف

³⁵ - مولاي بلحميسي، مشكل المياه.....، ص، 80.

³⁶ - عائشة غطاس، المرجع السابق، ص، 75.

³⁷

Henri Klein, Feuilles d'El Djedair....., p, 190.

³⁸ - مولاي بلحميسي، مشكل المياه.....، ص، 80.
* قائد الشوارع وهو موظف كان يرأس مصلحة النظافة والصرف الصحي، وكانت مهمته تحصر خاصة في صيانة المجاري و الماسورات و تكسية شوارع المدينة.

للمزيد انظر مصطفى بن حموش، المدينة والسلطة.....، ص، 143-150.

Henri Klein, Feuilles d'El Djedair....., p, 190.

³⁹ - لمعرفة المشاريع التي أنجزت في المجال المائي انظر مصطفى بن حموش، المدينة والسلطة.....، ص، 189-194.
⁴⁰ - مصطفى بن حموش ، المدينة والسلطة.....، ص، 141.

السلطات المحلية لمدينة الجزائر وسكانها خلال العهد العثماني. أما عن مصدر الأموال الضرورية لمواجهة التكاليف، فكان معظمها من مردود الأوقاف أو من التبرعات⁴¹. وينظر الشريف الذهار أن محمد باشا أوقف على ساقية الحامة أوقافا لخدمة مجرى الماء إن فسد، ولأجرة وكيل الماء وأمر بتقريمه على أبراج باب الجهاد، وعلى المساجد والقشل العسكرية والميضات للوضوء، و ما بقي فرقه على العيون، بزقاق البلاد يملأ الناس منه للديار. وهذا الماء كان يأتي من قبل للبلاد.⁴²

اما إذا تطرقنا إلى المحيط الريفي المباشر لهذه المدينة ونقصد به الفحوص جمع فحص، فقد أنسنت مراقبته إلى موظف يدعى بقايد الفحص. يشرف هذا القائد أو كما يسمى محافظ الفحص على أمن فحص الجزائر، ومما يلاحظ أن الكاتب الفرنسي (C.Bontems)، لم يشير في كتابه المفصل عن المؤسسات الجزائرية خلال العهد العثماني إلى هذا المنصب الذي ظل مجهولا في كتابات الرحالة الأوروبيون.⁴³ ولكن ديفولكس يعرفه في دفتر التشريفات بأنه رجل يسهر على شؤون أقاليم الفحص⁴⁴، في حين فإن سعیدونی يذكر أنه كان يسهر على أمن فحص الجزائر وينفذ التعليمات الصادرة عن الهيئات العليا، ويعتبر قائد الفحص بمثابة رئيس الشرطة بضواحي المدن الرئيسية والمكلف بتنظيم الأعياد والمواسم وتنفيذ أحكام الشنق التي يقررها "الدای" أو "آغا العرب" خارج باب عزون⁴⁵. وتشير بعض الوثائق أن هذا الموظف أوكلت له مهام تتعلق بالعمران وإدارة المدينة⁴⁶، فشدة حرص المدينة على مراقبة محيط المدينة لأسباب دفاعية مذكورة في فرمان 360/22 تدفعنا للقول أن منع البناء حول الأسوار لا يمكن أن يتم إلا بهذا النوع من المراقبة المباشرة والدائمة.⁴⁷ وهو ما أكده أندری ريمون في كتابه عن المدن العثمانية قائلاً أن "الدور الذي كان يلعبه قائد الفحص كان بمثابة الشرطة وهو يوازي مهام شيخ البلد في داخل المدينة".⁴⁸

كما يتضح لنا من خلال إحدى وثائق المحاكم الشرعية والتي تعد من أهم المصادر في التاريخ العثماني، دور مهم أنسنله هذا الموظف والذي يتمثل في مراقبة المرافق العامة والعيون والقنوات والجسور المائية الموجودة خارج الأسوار. ففي وثيقة⁴⁹ من عقد حبس نجد أن الباشا حسن أوقف عدة أحباس لصالح

⁴¹ - مولاي بلحميسي، نفس المرجع، ص، 80.

⁴² - أحمد الشريف الذهار، المرجع السابق، ص، 24.

⁴³ - حنيفي هلالي، المرجع السابق، ص، 89-90.

⁴⁴ -

⁴⁵ -

⁴⁶ - حنيفي هلالي، المرجع السابق، ص، 90.

⁴⁷ - مصطفى بن حموش، المدينة والسلطة.....ص، 149.

⁴⁸ -

⁴⁹ - انظر ع، 56، الوثيقة رقم 47، المصدر السابق.

ثلاث قنوات جديدة تمتد من وادي القلعي إلى مقهى بئر مراد رئيس، ومن بئر خادم إلى عين الربط بالمكان المسمى الفادوس. وينص العقد أن تتفق 32 دينارا من مداخل تلك الأحساس في إصلاح العيون والخزانات و القنوات الجديدة، بينما تتفق 24 دينارا على شيخ البلد أو من يحل محله حيث يأخذ 20 دينارا، و يأخذ قائد الفحص 4 دنانير لحراسة القنوات والقيام بكل ما يصلاحها.

ومن خلال هذا العقد يتبيّن مدى استقلالية الموظفين. وأهم من ذلك علاقة التكامل الموجود بينهما فيما يخص مراقبة المدينة، فشيخ البلد يهتم بداخل الأسوار و قائد الفحص يتکفل بخارجها.

وتعود وظيفة قائد الفحص إحدى الوظائف التي تنتهي إلى وظيفة الحسبة^{*}، هذه الأخيرة التي تفرعت في العهد العثماني إلى ثلاثة وظائف متميزة ومتكمّلة هي شيخ البلد، وحسبة الأسواق و قائد الفحص.

ومن هنا يتبيّن أن المهام التي أُسندت لهذا الرجل كمراقبة القنوات والجسور المائية وكل ما يتعلّق بالماء لدليل قاطع على حرص هذه الدولة الشديد من وقوعها في مشاكل أو أخطاء قد تؤدي إلى خسائر بشرية ونخص بالذكر قلعة الجزائر مثلا، فكون هذه المنطقة كانت عند تأسيسها عسكرية وكان يسكنها الجنود الانكشاريون بإختلاف مراتبهم و الذين كانوا يسهرون على أمن البلاد عامة من جهة، لتصبح بعد ذلك مقر للسلطة أو دار السلطان ومقرًا للدai من جهة أخرى بعد أن نقل الدai على خوجا مقرها من قصر الجنينة بالقصبة السفلّى إلى القلعة بالقصبة العليا^{*} يتطلّب إذن مراقبتها بشدة لتقادى هذه المشاكل كظاهرة تسمّ أو خنق الحكام مثلا التي انتشرت في مدينة الجزائر خلال الفترة العثمانية لغرض القتل مع العلم أن أغلب الدaiات قتلوا بهذه الطريقة.

لذلك وكما ذكرنا سابقاً أن قائد الفحص هو من أوكل بمراقبة كل المنشآت المائية من سوافي و قنوات الموجودة خارج أسوار مدينة الجزائر، اللوحة(01)، وبذلك من المرجح أن يكون هو المراقب لساقية

^{*} تشغل الحسبة مكانة مهمة في الإدارة الحضرية بالمدن الإسلامية. وتعني من الناحية الشرعية "الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر"، وقد عرفت تطويراً كبيراً من الناحية الإدارية خصوصاً في العهد العثماني بحكم كونه آخر عهود الخلافة الإسلامية. للمزيد انظر مصطفى بن حموش، المدينة والسلطة.....ص، ص150-151.

^{*} انظر الصفحة من 43 إلى 46.



اللوحة(01): برج النورية - مراقبة مياه النورية -

(عن كلوسول)

عين زوجة التي كانت تعمل على جلب الماء إلى القصبة العليا بما في ذلك قصر الداي ومرافقه، من تسمم مياهها من طرف الأعداء الأجانب أو من نفس الجنس من يريدون الموت للدai أو لحاشيته أو لعائلته باعتبارها الممون الرئيسي للقلعة خاصة، وبالرغم من عدم ثورنا على وثائق ولا حتى مصادر ولا مراجع مكتوبة تشير إلى ذلك، باستثناء لوحة رسم لكلوسول، وقد تكون تعبير على قلعة الجزائر وضواحيها أو فحص من فحوص مدينة الجزائر وكيفية مراقبة المياه من البرج.

هذا لا ينفي وضيفة هذا الشخص الصعبة في أمن هذه المدينة الصغيرة بحكم مكانتها السياسية و العسكرية. لذلك قد نجد قائد الفحص يعين مراقبين موجودين بأماكن يمكنهم مراقبة مياه القناة من جهة، كما أنه قد يقوم بوضع مراقبين أيضاً بجانب خزانات المياه والصهاريج للتأكد من عدم تسرب أي شيء داخلها. و نشير أن أمام كل برج كان يقف حارساً حسب بعض المصادر الشفوية^{**} ليتسنى لهم مراقبة القنوات بصفة جيدة. اللوحة(01)

و من هنا يتتبّع مدى أهمية دور مهنة الحسبة و مدى حرصها الشديد على صحة المياه بمدينة الجزائر بطريقة غير مباشرة وهذا من خلال وظائف قائد الفحص التي تحرص على ذلك.

^{**} حاولنا البحث عن مراجع كتابية ومصادر تشير إلى ذلك ولكن لسوء الحظ لم نعثر عليها.

المراجع والمصادر:

1- المخطوطات:

أولاً: مخطوطات محفوظة بالأرشيف الوطني باللغة العربية :

عقد تحبيس لدار لصالح مصلحة العيون، والنصف من مدخل هذا الوقف لصالح إنشاء جبعة (قناة ماء) لتزويد المقبرة الواقعة خارج باب الوادي، إضافة إلى قناة ماء أخرى لتزويد مقبرة خوجا احمد الكائنة بضواحي برج الجزيرة	1229هـ/1814م (نسخة واحدة)	ع 1/22 رقم 14
تحبيس لحانوت الكائن بالفخارية لصالح مصلحة المياه لإنشاء جبعة (قناة ماء) داخل المراحيض العامة مبنية داخل زاوية القاضي مالكي.	1209هـ/1794م (ثلاث نسخ)	ع 1/22 رقم 15
حبس لأجل إعادة بناء حانوت بالقرب من باب عزون مقابل لفندق	1138هـ / 1769م ثلاث نسخ	ع 1/22 رقم 16
تحبيس لدار الكائنة بحومة سيدى شعيب من قبل أمين الجبل داخل الجزائر من القصبة العليا، ونصف مدخل هذا الوقف لصالح إنشاء جعبات ماء وسواقي ماء داخل المدينة تحت مسؤولية خوجا عمر ابن حسين، إضافة إلى إنشاء جبعة (قناة) بالمقبرة الكائنة خارج باب عزون. أما النصف الباقي من مدخل هذا الحبس يجب أن يكون لمصلحته الخاصة.	1212هـ/1797م (نسختان)	ع 22/1 رقم 17
تحبيس لحانوت لصالح سوادي ماء الداخلية للجزائر المحمية مقابل إنشاء جبعة ماء (قناة) بالزاوية التي بناها محمد خوجا.	1260هـ/1844م (نسخة واحدة)	ع 1/22 رقم 36
حبس لمجموعة من حوانين من قبل الباشا حسن لإنشاء أربع سوادي خاصة الساقية الجارية إلى وادي كنيس إلى قهوة بئر مراد رais، وكل الأعمال التي لها علاقة بها كالصهاريج والعيون.	1212هـ/1797م (ثلاث نسخ)	ع 56 - رقم 47
إنشاء ساقية من طرف مصطفى باشا من ماله الخاص لصالح العامة وتمريرها لتزويد برج القمار الفول وعين بولوغين، وإنشاء أيضاً صهاريج الماء لينتفع بها عامة الناس	1214هـ/1799م (نسختان)	ع 2/47 - رقم 11
تتعلق بتمرير ساقية ماء إلى بيت أحمد باشا		ع 2/109 - رقم 10
تجديد بناء خزان عين الماء الكائنة بقاع السور بناحية باب الوادي من قبل ناظر الأوقاف بالاتفاق مع خوجا الحاج إسماعيل بأمر من البasha على.		ع 1/26 - رقم 25

- سلسلة سجلات المحاكم الشرعية (العقود):

- سلسلة سجلات البيلاك

معلمي الساقية	107هـ - 1080هـ	ع 70 س 154
بيانات وكشوف حسابية ونصوص تتعلق بالمصاريف على المياه والعيون والسوقى ومقبوض الوكلاه والمعلمين والكتاب.	1118هـ - 1126هـ / 1717م - 1715م	ع 370 إلى 386 س 152 قديما -

ثانيا : وثائق دفتر التشريفات باللغة العثمانية المحفوظة بالمكتبة الوطنية

- وثيقة إصلاح عين الحامة بفحص باب عزون تحت رقم 164