

Livre de vie

Harrat Tidjani - Université de Laghouat- Algérie

Dans l'esquisse de la madeleine de Proust ,et ses paperoles d'écrits si dense je me rattrape a long a laine a chaque fois pour lui passer hommage de chez Swan a l'autre maison maure d'un certain Waciny .le premier a la recherche du temps perdu l'autre le mauresque algérien a fleur de peau qu'on estime pour sa gloire et sa fleur d'amandier ...merci cher waciny

Livre de vie

des grands ,cette fois ci il n'est pas question de littérature pure ou de romance ou de l'excellence de ce royaume qui nous transcende des mille et une images de Shahrazade et ce voyage manquant au Maghreb ,ni de Proust (1)ou d'un certain Waciny(2),même loin de ce podium d'utopie et d'imaginaire loin de (dans les forêts de Sibérie) de sylvain tesson ,dans son refuge au lac Baïkal(3) bien rangé par sa persévérance et sa foi de connaitre l'existentialisme Par cet ornement de lettres consonantes des mots et le privilège des belles citations se fait l'histoire de ce monde et l'humanité et sa philosophie de l'ecrivance par sa ruée comme ce vicyre venant de chine et ses soixante-dix chameaux en quête de vérité et d'erudisme ,et l'autre sur (la route de l'encens) de Kate

*humble(4) la journaliste britannique et son miracle passage et de pleur de peau si affectant d'une rose des sables voulant franchir les pas des pharaons des larmes à l'écoute de la prière du grand dieu ALLAH une grandiosité au yeux bleu turquoise une beauté et une divinité .revenant à cette rive de bonheur et de(fleur d'amandier) de Laredj ,un nom qui mérite le détours vers son (féminin du mirage *),et s'il vous plaît faire l'enchantement des grands de la littérature française (A la recherche du temps perdu*) de Marcel Proust dans la luxure de l'espérance et la sédition des grands écrits et des belles et savoureuses lectures , j'aimerais bien vous faire le tour d'horizon dans l'alchimie de la pédagogie contemporaine ,dont l'histoire nous fait siffler l'agréable biographie d'un grand de ce monde du vingtième siècle écouler un adepte de la théorie du projet très conjuguée par sa réussite et son idée Freinet célestin :*

Pédagogue français né à Gars Alpes-Maritimes 1896-1966

Il a développé une pédagogie fondée sur les groupes coopératifs et sur l'imprimerie au service de l'expression libre des enfants.

et qui par son emblème fait et reflète toute une consécration d'un personnage d'antan qui a vécu toute l'amalgame d'une société et l'ironie de son sort, plein de paradoxe et de mépris surtout dans un temps qui faisait le temps des années vingt entre autres la période cruciale des guerres et conflits.

Histoire très émouvante par ses séquences de bouleversement et de transition d'une ère de civilisation européenne son héroïne véridique c'était un homme ni érudit ni philosophe mais un visionnaire hors-normes voulant changer la tradition dans l'ensemble pédagogique, avec une vocation libérale en investissant l'interlocuteur, cet élève, dans son sens de progression et élévation un potentiel chargé de volonté et d'amour pour le besoin moral.

Il était soldat, mais par suite de son humanisme un altruisme caché en lui d'enseigner et sa perception de l'idée évocatrice et innovatrice des choses lui investit dans le Sophocle de l'école pour donner existence à son envie, et s'être utile pour former l'homme, être chère pour façonner la vie tout simplement.

Une autre vision du bon sens ,et de contourner la guerre et ses faits de malheurs qui en engendre entra dans la boucle de professer et d'embellir à sa façon tout un système et de construire son désir pour marquer ses ambitions, et ses concepts ,un bolcheviste dans cette image de sa personne que les autres lui infligent , un provocateur par son caractère de Breton même par son temps ou se dessine cette profession plus beau métier du monde , une signification dévie par le ton des mentalités sous développées un « crève la faim » s'entend sachant que les livres d'histoire nous révèlent en 1914 se donner la peine d'habiller le tablier de maître c'était contraint d'embrasser la misère et la vie de simplicité .

Par tous les formes de vivre , nul ne peut croire comme cet éclaireur chevronné de volonté de fer , avec une combativité incomparable ,devint même acharné et brutal défiant tout obstacle pour façonner son idée et la faire naître dans un monde où les moindres s'emmêlent et font leur règne , ces gens vulnérables par leurs ignorance et idées mal perçus guider par l'influence des hommes d'église , tous ces dérives ne laissent pas à Freinet Célestin le doute mais lui encra à chaque instant que par sa vision il fit le protagoniste dépassant de loin ses pairs dans l'institution des nobles dans la professorat et la nouvelle didactique, l'essayiste à sa façon d'un siècle de résurrection des formes d'idéologie symbole de libéralisme et de bonne compatibilité scientifique une autre pierre du destin au chevet d'une nouvelle Europe très déterminée à cette France et à son chevron technologique .

Mais l'histoire marquera ce pionnier de l'Europe d'après -guère ;et ce génie avec son invention de l'imprimerie d'école ou fut décliné toute forme classique de livre manuel , malmené par les idées et le marasme qui faisait son roi , c'était une période où l'innovation n'a pas de place pour laisser à ce rituel de pédagogie ancienne , l'enseignement fermé à la stagnation et le laxisme dans une société qui vient de connaître les torts et la déferlante des grands événements , Alors pour Freinet ce propulseur de bon sens et par sa vision libre pour « l'école des peuples » et pour tous une conception très engagée dans la pédagogie ingénieuse sans limites ,

preuve qui laissa ces gens impressionnés, même le premier livre de vie intitulé « les remparts » des séquences d'où ces élèves l'ont façonnés à chacun par sa vision des choses , à travers de belles histoires raconter et interpréter par des styles peu accommodés mais réussi parce qu'il reflètent toute une envie d'écrire par le cœur et de franchir ce pas de mouler sa personne par soi-même , la d'ailleurs une autre dimension dans la matière d'enseigner, et enfin libérer l'instinct contre toute contrainte et faits de routine maladive qui tue toute âme progressiste. Alors par ses séries « Livre de vie » il franchi toutes les frontières et débuta pour lui une reconnaissance mérité à travers ses liens épistolaires d'école de tous les recoins de la métropole et même d'Amérique et surtout de Russie devient alors célèbre comme tout, un rêve lui sourit et lui enchaîna par suite d'un temps d'agitation et de bouleversement, son mariage pour Elise (5)une autre collègue dans la profession venu de loin pour le réconforter elle qui s'est déplacé pour venir à lui, émerveillée par son travail typique et idéal lui consacra amour et admiration .

Mais les choses ne fait pas la rose pour Freinet, il fit dans son village une cible de complots et de conspirations par les gens de son entourage, l'homme qui a tant donné pour éduquer et enseigner les anges du village tant aimé, quel prix pour cet homme, alors parce qu'il veut changer la norme dans un monde brisé par une mentalité conservatrice devenue malheureusement

dénudée de son âme créatrice pas de place pour une école laïc ou chante toute forme d'insurrection contester.

On est au porte de la 2iémeguerre mondiale et Freinet convaincu mais pas désespérer de son imaginaire et de sa pensée, pour franchir tout muraille et créer l'école des peuples, alors par suite d'événements et son exil forcé de mutation comme directeur d'école dans un autre village, il prit le choix d'arrêter ce métier par faute de sauver son honneur d'homme de savoir et de principe. Le rêve émergea, une école privée dans son horizon commença son projet de bâtir avec ses bénévoles de son temps d'amis et d'écoliers fut alors naitre la première pierre d'école privée dans l'histoire qui se souviendrait , d'un certain Freinet cet homme de caractère et de forger pour l'humanité et l'histoire la formidable épopée d'un lettré tout simplement pas évident parce qu'il porte en lui ce révolutionnaire inégalé et son droit de vivre son amour fou d'instituteur et de croire en sa conception libérale et entretenir le foisonnement que compte chacun en lui-même , le faire sortir dans le monde de la créativité et de l'essai de la langue fait par son amour altruiste de l'homme pure , l'usage de l'espéranto dépassant de loin son temps et le cercle de Prague qui d'ailleurs a su donner ce parlé en le propageant au de-là des esprits enfantins de son village, porte pour lui une autre réussite et une victoire proche de son sens universel , enfin une nouvelle ère qui s'affiche dans le file de la raison

linguistique en même temps défié de toute nature l'égoïsme humain et reformer le matérialisme aveugle.

Ce fut après tous ces hauts et ces bas de la vie des années noires de cette partie du monde qui s'est contaminée par la destruction morale et physique et le chant de mortier de tout un temps laissant le ton pour les irresponsables du régime de Vichy , une facette qui s'élança et donna le mauvais coups a Freinet cet homme de gloire et de bonne foi dessinant toute une histoire à travers les sillons de l'imaginaire humain le contre poids immortel et logique de l'équation de la vie et du positivisme, tel ce mirage devenu réalité par la rigueur et devint après des décennies Freinet un titre de combattant dans la signification et le concept de la pédagogie des groupes, l'école de vie un emblème pour vaincre la médiocrité et un symbole de réussite qui va être par la suite une promulgation de tout un raisonnement éducatif universel « Le maître qui faisait les enfants rêver »

De boléro a ballade pour Adeline, ce fut un ère de passion et de convivialité des âmes, l'un comme l'autre de Rieu a Bagtache (6), dont ce joigne le fleurissement de la parole avec le verbe, l'un complète l'autre et tous deux jouent dans le même rituel de comprendre le meilleur de la vie. Hommage a mon amie Merzac bagtache...

• ***Index des noms cités :***

(1)Célestin Freinet est un pédagogue français, né

*le 15 octobre 1896 à Gars dans les Alpes-Maritimes,
mort*

le 8 octobre 1966 à Vence dans les Alpes-Maritimes.

Freinet est l'inventeur d'une pédagogie rigoureuse fondée sur des techniques novatrices : plan de travail, production de textes libres, imprimerie, individualisation du travail, enquêtes et conférences, ateliers d'expression-création, correspondance scolaire, éducation corporelle, réunion de coopérative (OCCE). Il expérimente sa conception de l'enseignement en fondant une école à Vence, l'École Freinet, devenue publique en 1991.

(2) Écrivain algérien de renom, Waciny Laredj se situe au croisement de plusieurs cultures, ce dont témoignent aussi bien son parcours personnel que son œuvre littéraire.

(3) est un lac situé dans le sud de la Sibérie, en Russie orientale. Il représente la plus grande réserve d'eau douce liquide de surface au monde (environ 23 500 km³). Sa transparence est unique et la visibilité parfaite jusqu'à 40 mètres de profondeur. Il est parfois surnommé la « Perle de Sibérie ». Pour ses premiers habitants, les Bouriates d'origine mongole, le lac était une mer d'eau douce sacrée.

** roman*

(4.) journaliste britannique qui a fait la traversée sur le chemin de l'encens, parcours d'antan qui faisait la richesse des pays du golf arabe.

(5) Institutrice titulaire à partir de 1920 (École Normale de Gap), elle avait des idées révolutionnaires depuis son entrée à l'École Normale, (elle adhéra au Parti communiste en 1926 en même temps que Freinet). Elle